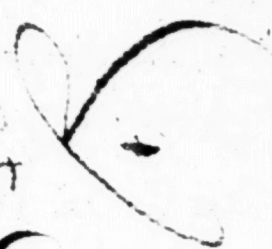


Sam Beeberbarth

Afirmamos ms. notaria de d. q.
 trataba la m. de don baldeu de la
 breu no quinnantif d. n. d. q.
 q. u. t. e. n. d. i. a. c. o. l. u. m. d. e. e. y. d. e. a. c. i. t. a. e.
 d. n. p. a. g. o. n. e. s. t. l. q. u. a. l. f. u. e. r. i. e. r. i. e. m. e.
 d. n. i. e. n. a. z. s. e. z. a. s. o. c. e. d. i. m. o.
 d. n. o. n. a. t. o. r. i. o. d. e. l. o. s. o. g. u. n. t. a. d. i. s. e.
 l. a. o. t. r. a. z. d. i. d. o. p. u. b. l. i. c. a. r. i. a. e. y. o.
 l. o. c. o. n. t. r. a. d. i. c. e. d. i. z. q. u. e. u. n. t. a. n.
 d. n. o. n. o. g. a. d. a. l. o. s. 120 d. n. s. p. o. r. q. u. e.
 p. u. t. e. n. d. i. a. d. i. d. o. r. e. e. t. i. t. u. g. i. m. e. n. t. i. s.
 e. l. l. a. z. i. s. o. p. e. n. c. e. r. e. s. t. a. d. e. r. e. s. t. i. d.
 z. e. f. t. a. e. f. t. e. z. i. d. i. g. r. a. m. e. x. i. c. e.
 l. a. z. a. n. t. e. d. e. d. o. n. i. s. o. a. n. a. n. g. e. l. o. s. d.
 a. z. c. a. n. t. e. p. a. r. a. z. p. r. e. t. e. n. d. e. r. e. l.
 p. a. s. s. a. d. e. l. o. n. e. d. e. l. a. p. o. d. e. f. e.
 a. l. o. s. v. s. m. s. l. e. a. n. d. o. q. u. e. s. o. n.
 g. r. u. n. d. e. s. q. u. e. s. a. g. u. e. n. c. e. n. t. e. s. q. u. e.
 o. m. o. a. t. m. i. t. o. t. p. o. z. a. n. o. t. e. n. g. o.
 l. e. t. r. a. d. e. t. n. e. e. f. c. o. m. b. u. n. e. e. c.
 d. e. a. g. r. a. e. q. u. e. e. s. e. y. r. i. g. i. n. e. p. e. e. n.
 t. e. r. e. d. e. e. a. z. u. r. d. e. l. v. m. p. e. g. n.
 e. l. i. n. t. e. r. o. g. a. t. i. o. n. e. p. e. e. e. e.
 p. a. d. e. l. a. n. e. s. t. o. n. a. e. a. n. a. y. t.
 p. e. r. a. m. m. e. n. t. o. d. i. n. i. s. e. e. e. s. t. o. n. e. e. o.
 d. i. n. e. p. a. r. b. e. c. u. m. l. i. g. e. r. e. d. a. n.
 l. a. d. i. c. e. r. a. d. i. a. q. u. e. e. n. b. e. n. e. f. i. c.
 e. f. f. e. e. p. r. o. p. r. i. e. t. a. t. e. e. y. s. m. e. n.
 n. i. d. e. e. e. a. n. p. o. d. a. e. f. f. e. t. o. y. d. a. n. t. o. m. e.



Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th-century manuscript. The text is written in a single column and appears to be a letter or a formal document. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear. The handwriting is fluid and characteristic of the period.

de Sonville

Wegen

Wg. zu Hinzuegung
von v. d. d. d.

25