

ARA.- La reunión que nos deparó el domingo por la mañana en el Frontón Municipal a excelente Orquesta de Bilbao que con tanto acierto dirige el maestro don Jesús Arámbarri y el magnífico Orfeón Vergarés que prepara el maestro doctor don Roman Oyarzábal, presentaba el gran atractivo del Sactus y Libérame de la Misa de Requien e Verdi.

a primera parte que comenzó con la audición de El Moldau de Smetana a cargo de la Orquesta, concluyó con el Crapicho Español de Rimski Korsakow cuya interpretación ^{fué} muy del agrado de la concurrencia que ovacionó ~~entusiasta~~ calurosamente al ilustre director y profesores de Orquesta.

a segunda parte que era esperada con gran expectación por la actuación conjunta de la Orquesta y Orfeón no decepcionó a los numerosos aficionados que llenaban el Frontón Municipal y sirvió una vez más para evidenciar la indiscutible valía artística de esta gran Masa Coral y la excepcional categoría de la Orquesta de Bilbao y de su director.

Acusamos decir que se registró un gran entradón y que como detalle simpático y emotivo se ofrendó a la solista señorita Angelita Calvo, señora de Arámbarri con preciosos ramos de flores y al Maestro con un artístico recuerdo de tan memorable ~~concierto~~ ~~echa~~ concierto.

El público salió altamente satisfecho por la labor realizada demostrándolo así en una calida y cerrada salva de aplausos a las que correspondieron los Maestros Arámbarri, Oyarzábal, solistas, Orquesta y Coros.

(95) 26 IX - 11

Me falta recorte