



BERGARAKO UDALA

BERGARAKO UDAL ARTXIBOA

Erreprografia zerbitzua - Servicio de reprografía

1816/01/24- 1816/01/24

Ferrol. Josef Julian de Ybarrettak Domingo de Yribe zuzendariari idatzitako gutuna

Maila: 08 - Adjunto

Bergarako Udal Artxiboa / Errege Mintegia / Sekzioa: Estatua / Azpisekzioa:

Gobernua / Seriea: Korrespondentzia

Signatura:

03 C/032-01, adj. 063

Sailkapena: 03.00 - 3-1-07

Bolumena: or. 1

Hizkuntza:

Gaztelera

Oharrak:

OLIM ARS 1-K-6

1816/01/24- 1816/01/24

Ferrol. Carta de Josef Julian de Ybarretta al director Domingo de Yribe

Nivel: 08 - Adjunto

Archivo Municipal de Bergara / Fondo Real Seminario / Sección: Estado /

Subsección: Gobierno / Serie: Correspondencia

Signatura:

03 C/032-01, adj. 063

Clasificación: 03.00 - 3-1-07

Volúmen: 1 h.

Lengua:

Castellano

Nota:

OLIM ARS 1-K-6

San Martin Agirre plaza, 1 - 20570 Bergara (Gipuzkoa)

Tel: 943 77 91 27 - 943 77 91 32

artxiboa@bergara.net - bergarakoartxiboa.net

Guipuzcoa.

A Dⁿ Domingo de Tribe

Director del Seminario de

Vitoria

Vergara.



Ferrol y Enero 24 de 1836.

S^{ra} Dⁿ Domingo de Tribe.

Mi Venerado Maestro y S^{ra}; intercediéndome muchísimo el acreditar los tres cursos de Matemáticas puras y mixtas q^e estudié en esa. para á suplicar á U. tenga á bien mandar se extiendan las correspondientes Certificaciones, las q^e si p^{or} sus ocupaciones no puede remitírmelas, puede U. entregarlas á mi s^{ra} tío p^{or} q^e lo haga. Lo estudié el 2.^o y 3.^{er} curso desde Octubre de 830 á Julio de 832, y el 1.^o constará en la Secretaria habérlo hecho el de 806 ó 807, y si se pudiera hacer q^e los tres años vinieran sin intermisión, me alegraría de ello.

Aunque espero del afecto q^e siempre me ha profesado, vendrán seguidos, no puedo menos de recordar á U. no se olviden la Fortificación y principios de Dibujo militar, p^{or} como ramos q^e tienen tan íntima relación con mi profesión, me seran muy al caso.

Reciba U. los afectos de Coca, dispo-

niendo del q. le profesara su reconocido discipulo
y sero.^a

I. S. M. B.

Jose Julian de Harrota



[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Vertical handwritten notes and a circular stamp on the right side of the page]