

MUSIC

(15) 14-II-51

La Banda Municipal de Vergara

Como supondrán nuestros lectores, no vamos a descubrir en este comentario a la laureada Banda de Música de Vergara que, el pasado domingo, dió un magnífico concierto en el Salón Novedades bajo la dirección del maestro González Bastida.

La formidable labor realizada por este maestro al frente de la citada entidad artística que nuevamente ha hecho de la misma — pese al lamentable estado del instrumental — una de las mejores de la provincia, eran suficiente atractivo para que este culto público vergarés acudiera en masa al Novedades.

El interés despertado por este concierto, nos lo atestigua el hecho de que en la sala vimos a muchos forasteros; es decir, que la tarea que se ha impuesto este puñado de artistas, va obteniendo poco a poco el resultado apetecido. *al final*

Al esfuerzo económico y moral que realizó esta entidad, respondió igualmente la contextura del programa, del que primeramente escuchamos un «Santander» de subido tono montañés, que mereció los primeros aplausos de la concurrencia.

A continuación escuchamos una versión muy lograda de la obertura de «Guillermo Tell», en la que apreciamos una vez más la afinación, matización y sonoridad sin estridencias en el metal y técnica por parte de los solistas; esta vez los señores González e Igartua, que fueron largamente ovacionados por su magnífica labor.

En la segunda parte dedicada íntegramente a compositores nacionales, escuchamos la «Rosa del Azagrán» y «Luisa Fernanda», siéndonos imposible hacer distinción alguna entre ellas. De estas dos obras, destacamos la formidable actuación de los solistas y muy especialmente la del señor Gánchegui.

Tan insistentes fueron al final las ovaciones, que el maestro correspondió a la fervorosa ovación con la interpretación de «Donostia», por lo que los aplausos se redoblaron a su finalización.

Desde estas columnas expresamos nuestra felicitación a los componentes de la Banda Municipal al propio tiempo que a su

director, ya que cumplidamente puede compartir el éxito,